



# Cerámica 100% reciclada, una meta aún lejos de la industria real

El sector español desarrolla la primera baldosa con residuo cero de la mano del Instituto de Tecnología Cerámica / Las azulejeras deberían acometer grandes inversiones para fabricarla

**QUIÉN.** El Instituto de Tecnología Cerámica y la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos presentaron ayer los resultados del proyecto Lifeceram.

**QUÉ.** El objetivo fundamental es el de obtener el 'Residuo cero' en el proceso de fabricación de baldosas cerámicas.

**CUÁNDO.** El proyecto se ha desarrollado durante tres años.

**BERTA RIBÉS CASTELLÓN**

El sector cerámico español ha vuelto a mostrar su fortaleza en Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i) con el desarrollo de una nueva baldosa cerámica, basada en residuos, cuyo objetivo principal es alcanzar la situación de residuo cero en el proceso de fabricación.

La nueva baldosa cerámica, desarrollada para su utilización en exteriores, es fruto del diseño de un proceso de fabricación sostenible basado en la tecnología de molienda en seco y granulación, por lo que su producción a escala industrial obligaría a las plantas azulejeras a acometer grandes inversiones. Además, también se requeriría del tratamiento previo de los residuos así como de su transporte, lo que dificultaría más si cabe la implantación de este desarrollo en la realidad del proceso de producción cerámica, al menos por el momento, ya que «un gran grupo industrial que contemple todo el proceso de producción cerámica siempre tendría más ventajas y



Presentación del proyecto Lifeceram, ayer en Ascer. EL MUNDO

mejores condiciones para implantar el residuo cero en la fabricación de baldosas cerámicas». Así lo expuso ayer el responsable de investigación del proyecto en el Instituto de Tecnología Cerámica (ITC), Javier García Ten, quien explicó los resultados técnicos de la investigación en la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos (Ascer) ante decenas de profesionales.

El principal problema para su implantación es el sistema de producción, que requiere de impor-

tantes inversiones en las plantas que apostaran por este desarrollo. De hecho, según los estudios del responsable de la investigación, la inversión en maquinaria para un proceso de molienda en seco y granulación es de 4 millones de euros para una planta con capacidad de 200.000 toneladas anuales, según indicó García Ten.

No obstante, el avance medioambiental que supone el desarrollo de esta baldosa cerámica es cuantioso si se tiene en cuenta que supone un ahorro del 65% en el consumo de agua así como un 30%

## ¿QUÉ ES LA BALDOSA LIFECERAM?

**Desarrollo.** Se ha desarrollado una baldosa para pavimentación urbana cuyo soporte está compuesto al 100% por residuos. El engobe y esmalte contienen únicamente el 15% de residuos.

**Proceso.** Se ha diseñado un proceso altamente sostenible y que permite el reciclado de todos los residuos cerámicos.

**Composición.** Presenta un comportamiento adecuado en las etapas del proceso y las propiedades requeridas para su empleo como pavimento urbano.

**Costes.** Reducción de entre el 15% y el 20% respecto al gres porcelánico debido a la valorización de residuos y el menor consumo energético.

**Emisiones.** Las emisiones de compuestos ácidos son similares y las concentraciones de iones son menores.

de ahorro energético y de reducción de emisiones de dióxido de carbono respecto a la producción cerámica convencional», informó el responsable de la investigación.

En la investigación de Lifeceram

ha sido necesario, por una parte, desarrollar un nuevo tipo de pavimento que incorpore un alto contenido de residuos para utilizarlo en exteriores, por ejemplo, en pavimentación urbana. Además, se ha diseñado un proceso de preparación de la composición del soporte altamente sostenible a la hora de fabricar las mencionadas piezas, basado en las tecnologías de molienda en seco y granulación y con capacidad de reciclar todo tipo de residuos cerámicos, tanto pasta roja como porcelánico, explicó el responsable del proyecto.

El consorcio del proyecto, cofinanciado por el programa europeo Life+ (Programa de Política y Gobernanza Medioambientales), está formado por el ITC, como coordinador del proyecto, así como por Ascer y las empresas Chumillas & Tarongi, Keros Cerámica y Vernis.

«El objetivo de Lifeceram es poner a disposición de la industria toda la información que permita valorar la posibilidad de iniciar la producción de un producto cerámico para usos urbanos con un elevado contenido en reciclado»,

## Lifeceram se basa en las tecnologías de molienda en seco y granulación

explicó García Ten.

El responsable del proyecto recordó que la industria cerámica europea genera unos residuos de 1,4 millones de toneladas anuales, por lo que «el problema es importante y más si se tiene en cuenta que las exigencias europeas en materia medioambiental son cada vez mayores». Lifeceram ofrece la posibilidad, tras tres años de investigación, de que todo el proceso industrial cerámico alcance la situación de residuo cero, una meta que supondría que alrededor del 3,5% de producción española fuera en un futuro de Lifeceram.